

טררם בטכנודע

ילדי פרויקט "מצוינות" נהנו ממופע מרהיב ולמדו על תרומה לקהילה: מחזור והפרדת פסולת

רבדים שקשה לגלות כאשר הידע הוא שטחי". בתוכנית "מצוינות" משתתפים כ-80 ילדי שכונת גבעת אולגה, מכיתות ג'-ו', אשר נבחרו בהליך מקדים של איתור מבתי הספר באולגה. המשתתפים הינם תלמידים מצטיינים, בעלי ממוצע ציונים גבוה ורצון להיחשף ולהכיר תחומי עניין חדשים ומעשירים. אפרת אילוז, רכזת תוכנית "מצוינות" בטכנודע: "באמצעות אירועים מסוג זה אנו חושפים את ילדי תוכנית

הפתיחה לפרויקט בת של "מצוינות" המעודד את תרומת הילדים לקהילה ולסביבה המיידית שלהם. השנה בחרו הילדים לשים דגש על מחזור והפרדת פסולת, נושא שישירת גם את יתר ילדי התוכניות בטכנודע. ראש עיריית חדרה חיים אביטן שיבח את היוזמה של פרויקט "מצוינות" לשב היכרות עם עולם המוסיקה. "אין לי ספק שמפגש של ילדים עם תחום המוזיקה באמצעות התנסות עצמית הינו מפגש פורה מהרגיל. הילדים מבינים שמוסיקה

מאת: נסים מסורי
במסגרת הפעילות השנתיות של פרויקט "מצוינות" מקיימים בטכנודע, מלבד הפעילות השגרתית, אירועים החושפים את הילדים לתחומים רחבים כגון מדע דרך מוזיקה. אירוע פתיחת הסמסטר השני כלל מופע וסדנה של להקת "טררם" שחפה את הילדים לקצב המוזיקה וההקשות. "טררם" הינה קבוצת אמנים ישראלית המשלבת תיפוף בסגנונות שונים, קצב, ריקוד



מופע טררם לילדי פרויקט 'מצוינות'

'מצוינות' לתחומי עניין חדשים ומגוונים. אין לי ספק שהשילוב של הילדים בתחומי הדעת השונים כגון טכנולוגיה, כימיה ואסטרונומיה ומצד שני המוסיקה, מעשירים מאוד את עולמם הפנימי".

אינה רק כלי נגינה ותווים, אלא ניתן לעשות מוסיקה עם כל חפץ, ובמקרה של 'טררם' גם באמצעות הקשות על הגוף. יש לכך השלכות על למידה בהמשך, כי מסייעים לילדים להבין שבכל תחום יש יותר מהנראה לעין, וכי תהליך למידה של תחום מסוים חושף בו

ותנועה המוצגים באופן הומוריסטי עם מוזיקה מקורית ודומיננטית. ילדי כיתות ג'-ו' מפרויקט "מצוינות" היו קהל פעיל במיוחד והאינטראקציה בין האמנים לילדים הייתה מדהימה. הילדים למדו על תיפוף גוף ומקצבים ונהנו מכל רגע. המופע היווה למעשה את אות